

## Un paradiso per il piccolo orso, Dolf



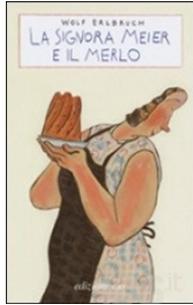
Verroen, Wolf Erlbruch,  
Edizioni e/o, 2005

Così di colpo, un pomeriggio, Nonno Orso era morto. Piccolo orso era molto triste ma sua madre gli disse: «Nonno orso era vecchio e stanco. Adesso è nel paradiso degli orsi, dove tutti gli orsi sono felici». «Ci

voglio andare anch'io» disse piccolo Orso. E andò in giro per il mondo alla ricerca del paradiso.

Sez. Ragazzi 001 BLU1 E/O

## La signora Meier e il merlo, Wolf



Erlbruch; Edizioni e/o, 2003

La signora Meier è perennemente preoccupata. Le sue preoccupazioni sono piccole, grandi e – secondo il signor Meier – perfettamente inutili. Una mattina, però, un motivo per le sue preoccupazioni c'è: nel suo giardino, la signora Meier ha trovato un piccolo merlo appena caduto dal nido. E lo prende con sé...

Sez. Ragazzi 001 MEI BLU 2 VARIE

## I terribili cinque, Wolf Erlbruch, Edizioni



e/o, 2006

Una sorta di versione moderna, poetica e soprattutto ironica del gobbo di Notre Dame. Cinque mostri: un ragno, un lupo, un rospo, un topo e un pipistrello danno

vita a questa storia. I cinque personaggi, fisicamente piuttosto ripugnanti, si incontrano e decidono di mettere su una banda musicale. La musica, come spesso accade, li unisce e li rende ancora più simpatici. Da lì ad aprire un locale dove esibirsi il passo è breve e il successo assicurato.

Sez. Ragazzi 001 BLU1 E/O

**Wolf Erlbruch**, classe 1949, tedesco di Wuppertal, ha saputo innovare l'illustrazione dei libri per bambini, combinando il disegno al ritaglio, al collage, alla pittura. Il tratto espressionista e talvolta surreale porta i piccoli e grandi lettori a conoscere luoghi e personaggi dall'aspetto deformato e bizzarro, ma che raccontano storie molto vicine a noi. I libri di Erlbruch parlano attraverso storie e immagini di dubbi, domande, esperienze che toccano la vita di tutti quanti.

Redazione: ottobre 2015

Altri titoli in catalogo: [www.infoteca.it/udine](http://www.infoteca.it/udine)

*a cura di*

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi"

**Sezione Ragazzi**

Riva Bartolini 3 – Udine - tel. 0432 1272 585

[bcu@comune.udine.it](mailto:bcu@comune.udine.it) - [www.sbhu.it/udine](http://www.sbhu.it/udine)



**sbhu**  
Sistema Bibliotecario di Udine e dell'Hinterland Udinese  
Sisteme Bibliotecari di Udin e dal Hinterland Udines



COMUNE DI UDINE  
BIBLIOTECA CIVICA "V. JOPPI"  
SEZIONE RAGAZZI



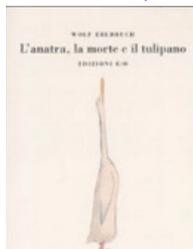
# Wolf Erlbruch



**LA VETRINA DELL'ILLUSTRATORE**

**OTTOBRE 2015**

## L'anatra, la morte e il tulipano, Wolf



Erlbruch., Edizioni e/o 2007

"Già da molto tempo l'anatra aveva come un presentimento. 'Chi sei? E perché mi strisci alle spalle di soppiatto?' 'Bene, finalmente ti accorgi di me' disse la morte. 'Sono la morte.' L'anatra si spaventò. Non la si può certo rimproverare per questo. 'E adesso vieni a prendermi?'". L'autore Wolf Erlbruch ha vinto il premio Hans Christian Andersen nel 2006, da molti considerato il Nobel alla letteratura per ragazzi.

Sez. Ragazzi 808 ERL SPECIALI

## Chi me l'ha fatta in testa, Werner



Holzwarth e Wolf Erlbruch, Magazzini Salani, 2007

Talpa, infuriata, cerca tra gli animali chi sia il responsabile della cacca che ha ricevuto in testa, ma tutti negano mostrando come i loro escrementi siano diversi da quello incriminato, finché due mosche, esperte in materia, incolpano il cane e Talpa mette in atto la vendetta. Attenti che questo libro andrà letteralmente a ruba...soprattutto fra i grandi.

Sez. Ragazzi 001 TAS B24

## La creazione, Bart Moeyaert, Wolf Erlbruch;

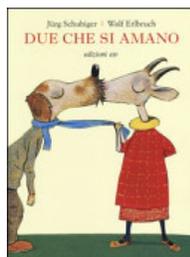


Roma, Edizioni e/o, 2005

All'inizio non c'era niente. E il niente non è affatto facile immaginarselo. Tutto quello che adesso esiste, bisogna pensare che non ci sia più. Bisogna spegnere la luce e dimenticarsi di esserci. E dimenticare anche il buio, perché all'inizio non c'era niente, neanche il

buio. Se vuoi sapere com'era all'inizio devi togliere tutto quanto

Sez. Ragazzi 021 MOE



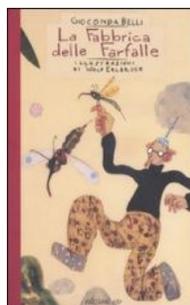
## Due che si amano, Jürg

Schubiger, Wolf Erlbruch , Edizioni e/o, 2013

L'amore, e tutto quel che gira intorno a cosa sia l'amore, è difficile da definire. Solo una cosa sembra chiara: è qualcosa che ha a che fare coi baci e robe del genere. Due che si amano, in ogni caso, è un libricino per tutti quelli che si fanno domande sull'amore. Su chi voglia, possa e persino debba baciare chi. Sul prima e sul dopo. Sul vedersi, sullo star bene e sul lasciarsi. I versi di Jürg Schubiger e le immagini di Erlbruch ricordano a tutti gli innamorati che, tutto sommato, l'amore è più bello che difficile, e non dovremmo dimenticarlo mai.

Sez. Ragazzi 001 PF B 101

## La fabbrica delle farfalle, Gioconda Belli ;



illustrazioni di Wolf Erlbruch , Edizioni e/o, 1997

Le farfalle non pesano quasi niente, sono leggere. Sono come lo sfolgorio della luce del sole, come se al sole bruciassero gli occhi e battendo le palpebre mandasse raggi rossi e gialli. Siccome ce ne sono di tanti colori, si potrebbe anche pensare che sono gli starnuti dell'arcobaleno... o i

frammenti che si staccano quando l'arco non è completo.

Sez. Ragazzi 001 BEL BLU 2



## La grande domanda, Wolf

Erlbruch, Roma, Edizioni e/o, 2004

Il gatto, il panettiere, la nonna, un marinaio, una pietra, un'anatra e poi, ancora, alla fine del libro, la mamma: tutti quanti danno la loro risposta alla grande domanda che ci viene posta. Chi la pone? Un bambino, probabilmente. Poi ciascuno, crescendo, troverà nuove risposte.

Sez. Ragazzi 001 BLU1 E/O



## Il miracolo degli orsi, Wolf

Erlbruch, Edizioni e/o, 2004

L'orso si era svegliato dal letargo e il suo stomaco brontolava, perché se uno dorme per quasi sei mesi, poi si sveglia con una fame enorme. Dopo si rifece e ritornò a essere tondo e robusto. Adesso gli capitava di pensare con piacere a come diventare un papà orso grande e forte.

Sez. Ragazzi 001 SERIE EO

## La notte, Wolf Erlbruch, Roma,

edizioni e/o, 2006



Di notte si sa, non succede niente, bisogna dormire. O almeno questo credono le persone grandi. Perché attraverso gli occhi di un bambino, o le illustrazioni di Erlbruch, si possono scoprire cose incredibili. Un viaggio alla scoperta di tutto ciò che la notte nasconde.

Sez. Ragazzi 001 SERIE EO



## L'orso che non c'era, Oren

Lavie; illustrazioni di Wolf Erlbruch, Edizioni e/o, 2014

È la storia di un orso in cerca della propria identità. Gira per il bosco chiedendo agli altri animali: "Chi sono? Sono felice? Sono bello?

Siamo amici? A cosa stai pensando? Posso pensare assieme a te?". Incontra la Mucca Mollacciona, il Ramarro Rilassato, il Penultimo Pinguino, la Taxi-Tartaruga e nella Fantastica Foresta si chiede quali sono i vari tipi di silenzio. Una storia ricca di immaginazione e di filosofia, semplice, ironica e intelligente, illustrata dai meravigliosi disegni a colori di Wolf Erlbruch.

Sez. Ragazzi 001 BLU1 E/O